



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

DITRAMA- notatka prasowa 1

„MENEDŻER DS. TRANSFORMACJI CYFROWEJ” DLA PRZEMYSŁU MEBLARSKIEGO: KLUCZOWA POSTAĆ POZWALAJĄCĄ STAWIĆ CZOŁA MOŻLIWOŚCIOM I ZMIANOM WYKORZYSTYWANYM PRZEZ NOWE TECHNOLOGIE.

DITRAMA (www.ditrama.eu) to projekt finansowany przez program Unii Europejskiej Erasmus +, którego celem jest określenie i rozwinięcie ścieżki kształcenia menedżera transformacji cyfrowej: jednego z najbardziej poszukiwanych zawodów przyszłości przez firmy z branży meblarskiej

Kontekst

Sektor meblarski jest obecnie poważnie dotknięty szczególnymi wyzwaniami/zagrożeniami: konkurencją ze strony krajów o niskich kosztach pracy, starzeniem się siły roboczej, małą atrakcyjnością dla młodzieży oraz trudnościami warunkowymi, takimi jak koszty innowacji, niewystarczająca ochrona praw własności intelektualnej oraz międzynarodowe środki protekcyjnistyczne jako bariera handlowa, w niektórych krajach spoza UE.

W tych ramach, wśród czynników napędzających rozwój sektora, konieczne jest przekształcenie sektora poprzez rozwój nowych technologii w całym łańcuchu wartości, w ramach przemysłu 4. 0.

Internet przedmiotów (IoT), Big Data, technologie chmur, rozwój czujników, robotyka, sztuczna inteligencja, rzeczywistość wirtualna i rozszerzona czy Blockchain to technologie, których korzystny wpływ również na tradycyjne sektory produkcyjne - w tym meble - jest szeroko udokumentowany.

Projekt DITRAMA ma na celu wyszkolenie osoby zdolnej do stopniowego wprowadzania tych technologii w procesach przedsiębiorstwa (procesy zaopatrzenia, projektowania i produkcji oraz procesy dystrybucji), poprzez kierunek, który respektuje know-how przedsiębiorstwa oraz ogólną strategię rozwoju przedsiębiorstwa.





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Projekt

DITRAMA (www.ditrama.eu) to projekt finansowany w ramach programu Erasmus+ Unii Europejskiej (KA2: Współpraca na rzecz innowacji i wymiany dobrych praktyk - Sojusze na rzecz umiejętności sektorowych), którego celem jest określenie profilu nowej osoby zajmującej się cyfrową transformacją sektora meblarskiego, zarówno poprzez określenie programu nauczania, podstawowych umiejętności i wiedzy, jak i poprzez opracowanie multimedialnego programu szkoleniowego (MOOC), który przyczyni się do tego nowego szkolenia.

Projekt, trwający 36 miesięcy, zakłada współpracę 12 partnerów, pochodzących z 8 różnych krajów europejskich, świata uniwersytetów, biznesu, badań stosowanych i szkoleń zawodowych w głębokiej i zintegrowanej synergii, w odpowiedzi na potrzebę powierzenia przez firmy określenia i wdrożenia ich strategii innowacji technologicznych konkretnej osobie w firmie.

Projekt DITRAMA będzie rozwijał w różnych fazach niektóre produkty dostępne dla wszystkich zainteresowanych. W szczególności:

- Zdefiniuje on zestaw umiejętności właściwych dla menedżera ds. transformacji cyfrowej.
- Dostarczy program nauczania i szkolenie wymagane do wyszkolenia tej liczby.
- Opracowany zostanie multimedialny i interaktywny kurs szkoleniowy (w 7 językach), oparty na platformie e-learningowej i składający się z różnych modułów szkoleniowych.
- Ułatwi to dialog pomiędzy światem edukacji, badań i biznesu poprzez sieć „Ditrama National Networks”, powołaną do zatwierdzania i kierowania projektem w każdym z uczestniczących krajów.

Cytując:

[„Firmy z sektora meblarskiego mają stałą potrzebę wyobrażania sobie i przewidywania ewolucji danych liczbowych firmy niezbędnych do ciągłej innowacji. Często muszą szkolić je od podstaw wewnętrznie, przy dużym wysiłku w zakresie czasu i zasobów”; - wyjaśnia Sebastiano Cerullo - dyrektor generalny FederlegnoArredo – „DITRAMA to doskonała okazja do zdefiniowania jednego z tych zawodów





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

przyszłości, wraz z pierwszą ścieżką kształcenia. Punktem wyjścia do stworzenia Menadżera ds. transformacji cyfrowej, niewykształcony generycznie, ale wyspecjalizowany w naszym sektorze"]

Współpraca

Partnerstwo składa się z 12 instytucji z 8 różnych krajów europejskich.

Lider projektu:

CENFIM - Centrum rozpowszechniania technologii i technologii mobilnych w Katalonii (La Sénia – Hiszpania)

Partnerzy:

Aarhus Universitet (Aarhus– Dania)

WOODWIZE (Bruksela– Belgia)

CETEM - Centrum Technologiczne Mebli i Madery z Murcji (Murcia- Hiszpania)

U.E.A. - Europejska Federacja Producentów Mebli z siedzibą w Pradze (Czechy)

AMIC - Stowarzyszenie Grupy Innowacyjnych Mebli w Katalonii (Barcelona- Hiszpania)

CFPIMM - profesjonalne centrum szkoleniowe dla przemysłu drzewnego i meblarskiego (Lordele- Portugalia)

FederlegnoArredo - Włoska Federacja Przemysłu Drzewnego, Korkowego, Meblarskiego, Oświetleniowego i Meblarskiego (Mediolan- Włochy)

OIGPM – Ogólnopolska Izba Gospodarcza Producentów Mebli (Warszawa– Polska)

Konsultanci badania metod (Método Estudio Consultores) (Vigo- Hiszpania)

HOGENT – (Gent- Belgia)

Transilvania University of Brasov (Brasov - Rumunia)

Więcej informacji:

www.ditrama.eu

„Wsparcie Komisji Europejskiej dla opracowania tej publikacji nie stanowi poparcia dla treści, które odzwierciedlają jedynie poglądy autorów, i Komisja nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek wykorzystanie zawartych w niej informacji”

