



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## **DITRAMA – Note de presse 1**

### **LE « RESPONSABLE DE LA TRANSITION NUMÉRIQUE » POUR L'INDUSTRIE DU MEUBLE : UNE PERSONNE ESSENTIELLE POUR FAIRE FACE AUX OPPORTUNITÉS ET AUX CHANGEMENTS DES NOUVELLES TECHNOLOGIES**

**DITRAMA ([www.ditrama.eu](http://www.ditrama.eu)) est un projet financé par le programme Erasmus + de l'Union européenne visant à définir et développer le programme de formation du Responsable de la transition numérique : une des professions les plus recherchée à l'avenir par les sociétés du secteur du meuble.**

#### **Le contexte**

Le secteur du meuble est aujourd'hui gravement affecté par des défis et menaces spécifiques : concurrence des pays à faibles coûts de main-d'œuvre, vieillissement de la main-d'œuvre, faible attrait des jeunes et difficultés éventuelles liées aux coûts de l'innovation, protection insuffisante des DPI et mesures protectionnistes internationales constituant un obstacle au commerce pour certains pays non membres de l'UE.

Dans ce contexte, parmi les moteurs du développement du secteur, sa transformation est nécessaire au moyen du développement de nouvelles technologies tout au long de la chaîne de valeur, dans le cadre de l'Industrie 4.0.

L'Internet des objets (IoT, Internet of Things), les mégadonnées, les technologies en nuage, le développement de capteurs, la robotique, l'intelligence artificielle, la réalité virtuelle et augmentée ou la chaîne de blocs, entre autres, sont toutes des technologies dont l'impact bénéfique qui s'applique également aux secteurs manufacturiers traditionnels - y compris l'ameublement - est largement documenté.





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

DITRAMA a pour objectif de former les personnes capables de mener l'introduction progressive de ces technologies dans les processus de l'entreprise (processus d'approvisionnement, processus de conception et de fabrication et processus de distribution), au moyen d'une direction respectant le savoir-faire de l'entreprise et sa stratégie de croissance générale.

### **Le projet**

DITRAMA (<http://ditrama.eu/>) est un projet financé par le programme Erasmus + de l'Union européenne (KA2 : coopération pour l'innovation et l'échange de bonnes pratiques - alliances de compétences sectorielles) dans le but de définir le profil du nouveau poste de responsable de la transition numérique dans le secteur du meuble, en identifiant le curriculum, les compétences et les connaissances fondamentales, et en développant un programme de formation multimédia (MOOC) devant contribuer à la formation de ce nouveau profil.

Le projet, d'une durée de 36 mois, voit la collaboration de 12 partenaires issus de 8 pays européens différents et l'expression du monde des universités, des entreprises, de la recherche appliquée et de la formation professionnelle dans une synergie profonde et intégrée, en réponse aux besoins des entreprises afin, de confier la définition et la mise en œuvre de leur stratégie d'innovation technologique à une personne spécifique de l'entreprise.

Le projet DITRAMA développera, en différentes phases, des produits disponibles pour toutes les parties prenantes intéressées. En particulier :

- Il définira l'ensemble des compétences spécifiques du responsable de la transition numérique.
- Il fournira le curriculum et la formation nécessaires à la formation à ce poste.
- Il développera un cours de formation multimédia et interactif (en 7 langues), basé sur une plate-forme d'apprentissage en ligne et composé de différents modules d'apprentissage.
- Il facilitera le dialogue entre le monde de l'éducation, la recherche et le commerce à travers un réseau de « réseaux nationaux Ditrma », appelés à valider et à diriger le projet dans chaque pays participant.





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

### Citation :

[« Les entreprises du secteur du meuble ont en permanence besoin d'imaginer et de prévoir l'évolution des chiffres de la société nécessaires à l'innovation continue. Elles doivent souvent effectuer les formations en interne, au prix de beaucoup de temps et de ressources », explique Sebastiano Cerullo, directeur général de FederlegnoArredo, « DITRAMA est une excellente occasion de définir l'une de ces professions du futur, avec un premier parcours de formation. Un point de départ pour la formation d'un responsable de la transition numérique, non formé génériquement, mais spécialisé dans notre secteur. »]

### Le partenariat

Le partenariat est composé de 12 institutions de 8 pays européens différents.

### Chef du projet :

CENFIM – Centre de Difusió Tecnològica de la Fusta i del Moble de Catalunya (La Sénia – Espagne)

### Partenaires :

Aarhus Universitet (Aarhus – Danemark)

WOODWIZE (Bruxelles – Belgique)

CETEM – Centro Tecnológico del Mueble y la Madeira de la Region de Murcia (Murcie – Espagne)

U.E.A. - Fédération européenne des fabricants de meubles basée à Prague (République tchèque)

AMIC – Associació Agrupacio Moble Innovador de Catalunya (Barcelone – Espagne)

CFPIMM – Centro de Formação Profissional das Indústrias da Madeira e Mobiliário (Lordelo – Portugal)

FederlegnoArredo – Federazione Italiana delle industrie del legno, del sughero, del mobile, dell'illuminazione, dell'arredamento (Milan – Italie)

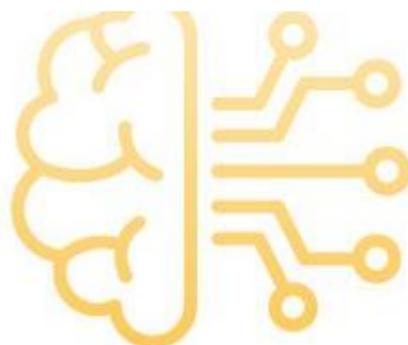
OIGPM – Ogólnopolska Izba Gospodarcza Producentów Mebli (Varsovie – Pologne)

Método Estudio Consultores – (Vigo – Espagne)

HOGENT – (Gand – Belgique)

Universitatea Transilvania din Brasov (Brasov – Roumanie)

### Pour en savoir plus :





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

[www.ditrama.eu](http://www.ditrama.eu)

*« Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue en aucun cas une approbation de son contenu, qui ne reflète que l'opinion de ses auteurs, et la Commission ne peut être tenue responsable de l'utilisation qui pourrait être faite des informations qui y figurent. »*

