



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

DITRAMA Newsletter nr 1

Manager Transformacji cyfrowej: wdrożenie strategii transformacji cyfrowej w firmach wiodących w łańcuchu wartości dodanej meblarstwa

Przemysłowy Internet rzeczy, Big Data, Chmura Obliczeniowa, Cyberbezpieczeństwo, Robotyka, Sztuczna inteligencja i uczenie maszynowe, Blockchain, Wirtualna, Rozszerzona i Mieszana rzeczywistość to wybrane rozwiązania technologiczne, które nie tylko zmieniają nasz świat, ale mają także pozytywny wpływ na sektor meblarski, nasze firmy i naszych klientów. W branży meblarskiej często słyszymy o innowacyjnych rozwiązaniach, cyfryzacji, ale w rzeczywistości nie znamy ich prawdziwego potencjału i nie wiemy, w jak sposób je wdrożyć. W naszym sektorze nie jesteśmy gotowi do przeprowadzenia transformacji cyfrowej - w szczególności od strony menadżerskiej. Firmy meblarskie muszą odpowiedzieć sobie na pytanie, czy posiadają specjalistów, którzy odpowiedzą na współczesne wyzwania i skutecznie przeprowadzą transformację cyfrową.

W związku z powyższym powstał międzynarodowy projekt DITRAMA. Projekt realizowany będzie przez 36 miesięcy, przy współpracy 12 partnerów reprezentujących 8 krajów Europejskich, świat uniwersytetów, biznes, zrzeszenia. Bowiern mówiąc o branży meblarskiej oraz transformacji cyfrowej zawsze musimy pamiętać, że wiedza niezbędna do przeprowadzenia transformacji cyfrowej jest słabo dostępna na rynku a brak cyfrowych kwalifikacji dotyka wszystkie kraje Unii Europejskiej. Dlatego w skład konsorcjum projektu wchodzi następujące instytucje: Lider projektu: lider - CENFIM – Centre de Difusió Tecnològica de la Fusta i del Moble de Catalunya (La Sénia – Spain), Aarhus Universitet (Aarhus – Denmark), Woodwize (Brussel – Belgium), CETEM – Centro Tecnològico del Mueble y la Madeira de la Region de Murcia (Murcia – Spain), U.E.A. – European Furniture Manufacturers Federation based in Prague (Czech Republic), AMIC – Associació Agrupació Moble Innovador de Catalunya (La Sénia – Spain), CFPIMM – Centro de Formação Profissional das Indústrias da Madeira e Mobiliário (Lordelo – Portugal), FederlegnoArredo – Federazione Italiana delle industrie del legno, del sughero, del mobile, dell’illuminazione, dell’arredamento (Milano – Italy), OIGPM – Ogólnopolska Izba Gospodarcza Producentów Mebli (Warsaw – Poland), Método Estudio Consultores – (Vigo – Spain), Hogeschool Gent – (Gent – Belgium), Universitatea Transilvania din Brasov (Brasov – Romania).

Projekt DITRAMA ma na celu zapewnienie innowacyjnego MOOC dla menedżerów (Manager transformacji cyfrowej), aby wyszkolić ich w zakresie skutecznego prowadzenia i wdrażania transformacji cyfrowej w firmach meblarskich w całym łańcuchu wartości.

Nasze cele strategiczne są następujące:





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

SO1 - Dopracowanie istniejących umiejętności związanych z przemysłem 4. 0 oraz wdrożenie transformacji cyfrowej w firmach z sektora meblowego.

SO2 - Zaprojektowanie i opracowanie nowego oficjalnego programu nauczania dla sektora meblarskiego, nowego profilu zawodowego Kierownika Transformacji Cyfrowej.

SO3 - Przeprowadzenie kursu szkoleniowego na platformie e-learningowej (MOOC) w 7 językach europejskich, zapewniającej innowacyjne materiały dydaktyczne zaspokajające potrzeby w zakresie umiejętności.

SO4 - Przetestowanie MOOC wśród profesjonalistów i studentów branży meblarskiej w celu wprowadzenia ewentualnych zmian.

SO5 - Ułatwienie oficjalnego uznania nowego programu nauczania w całej UE poprzez protokół ustaleń.

SO6 - Rozpowszechnianie informacji na temat produktów i wyników projektów w całej Europie.

SO7 - Zapewnienie trwałości projektu i jego wpływu po jego zakończeniu.

Działania w ramach projektu

W czerwcu, sześć miesięcy po rozpoczęciu naszej pracy, partnerzy spotkali się w Brukseli podczas dwóch dni warsztatów i spotkań w celu pogłębienia spraw. Podczas pierwszego dnia, wraz z 12 zewnętrznymi ekspertami biznesowymi zorientowanymi na procesy digitalizacji i nowe technologie stosowane w procesach produkcyjnych w sektorze meblarskim, przeanalizowano wyniki badania przeprowadzonego wśród 144 ekspertów z całej Europy na temat znaczenia umiejętności w zakresie technologii cyfrowych w łańcuchu dostaw drewna meblowego.

Priorytety, na których należy się skupić, były następujące: Internet Rzeczy, BIG DATA, przetwarzanie w chmurze i Internet Rzeczy, w celu gromadzenia, interpretacji, przechowywania, bezpieczeństwa cybernetycznego i ogólnego zwiększenia rozwoju technologicznego.

Następnego dnia prace kontynuowano podczas drugiego spotkania partnerów, którzy szczegółowo zbadali program nauczania Managera transformacji cyfrowej oraz umiejętności techniczne i nietechniczne wymagane w tym nowym zawodzie. Znajomość nowych technologii mających zastosowanie w procesach przemysłowych przedsiębiorstw z sektora meblowego (Bezpieczeństwo Cybernetyczne, Internet Rzeczy, Przetwarzanie danych w chmurze, symulacja, BIG DATA, rzeczywistość rozszerzona, roboty autonomiczne i Blockchain) będzie musiała być połączona z silnymi kompetencjami w zakresie innowacji, komunikacji, zarządzania i przedsiębiorczości, inteligencji emocjonalnej, jakości - ryzyka i bezpieczeństwa, etyki.

Należy podkreślić, że problemy, z którymi boryka się nasza branża zostają zauważone przez specjalistów branżowych

„Transformacja cyfrowa w branży meblarskiej to naturalny krok doskonalenia procesów i operacji w firmach. Od 15-20 lat trwa wdrażanie do przemysłu maszyn CNC, stopniowo automatyzowane i zrobotyzowane są procesy transportu





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

elementów pomiędzy obrabiarkami. Natomiast w nadchodzących latach przyspieszeniu i automatyzacji muszą zostać poddane procesy planowania produkcji, nadzoru i raportowania stanu maszyn, cyfrowego projektowania, a także procesy operacji biznesowych, takich jak wymiany informacji i komunikacji z partnerami biznesowymi oraz wewnątrz firm. Transformacja cyfrowa powinna przygotować firmy na to jak efektywniej pracować w sytuacji zmniejszającej się liczby osób na rynku pracy a także w sytuacji, kiedy kompetencje młodych osób się zmieniają. Dziś większość chce się szkolić w zakresie obsługi komputerów, a nie w stolarstwie.”

Doktor Inżynier Tomasz Wiktorski, Prezes B+R Studio

Jakie kwalifikacje i umiejętności będzie posiadał menedżer transformacji cyfrowej projektu DITRAMA?

- Po pierwsze pomoże przedsiębiorstwom w stworzeniu przejrzystej oceny ich obecnej sytuacji oraz w zrozumieniu poziomu dojrzałości ich cyfrowej transformacji wzdłuż całego łańcucha wartości (jak zaawansowane jest wdrażanie Przemysłu 4.0).
- Określi i będzie przewodzić strategią transformacji cyfrowej, selekcyjując i sukcesywnie wdrażając procesy w zintegrowany sposób wzdłuż całego łańcucha wartości, stosując odpowiednie technologie, rozwiązania, procesy i systemy.
- Będzie monitorował procesy, zidentyfikuje braki w umiejętnościach, podejmie działania mające na celu ich uzupełnienie na zaktualizowanym technologicznie poziomie.

W związku z tym celami strategicznymi projektu są przede wszystkim:

- Dostarczenie umiejętności związanych z Przemysłem 4.0 i wdrożeniem transformacji cyfrowej w przedsiębiorstwach branży meblarskiej.
- Stworzenie programu nauczania dla menedżera transformacji cyfrowej.
- Udostępnienie szkolenia na platformie e-learningowej w języku polskim, angielskim, włoskim, hiszpańskim, rumuńskim, duńskim, portugalskim.
- Przetestowanie szkolenia.
- Upowszechnianie rezultatów projektu.
- Aktualizacja ofert szkoleniowych.

Z dumą przypominamy, że mamy już pierwsze efekty naszej pracy! Na stronie internetowej naszego projektu (www.ditrama.eu) można znaleźć dwa raporty:

- Umiejętności dostrajające raport końcowy - podsumowuje i konkretyzuje wyniki szczegółowego badania potrzeb projektu DITRAMA i ich późniejsze omówienie na warsztatach ekspertów DITRAMA. Jego celem jest określenie, które





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

z nich są najbardziej potrzebne: Umiejętności techniczne i przemysłowe 4.0 Technologie, Umiejętności nietechniczne i największe bariery we wdrażaniu Ind. 4,0 w przemyśle meblarskim.

- Menedżer Transformacji Cyfrowej Profil zawodowy Raport końcowy - Zawiera definicję DTM - Profil zawodowy Menedżera Transformacji Cyfrowej uzgodnioną podczas dyskusji na warsztatach ekspertów DITRAMA. Zawiera on opis profilu, szczegółową identyfikację oczekiwanych zadań oraz wykaz odpowiednich umiejętności w tym profilu zawodowym.

Zapraszamy do lektury!

Serdecznie zapraszamy do zapoznania się z bardziej szczegółowymi informacjami na stronie projektu:

www.ditrama.eu

„Wsparcie Komisji Europejskiej dla opracowania niniejszej publikacji nie stanowi poparcia dla treści, które odzwierciedlają jedynie poglądy autorów, a Komisja nie może ponosić odpowiedzialności za jakiegokolwiek wykorzystanie informacji w niej zawartych.”

