



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

*Segue-se a descrição do curso de formação multimédia e interativo para se tornar “Gestor da Transformação Digital” para o setor da madeira e mobiliário que será disponibilizado na plataforma [www.ditrama.eu](http://www.ditrama.eu).*

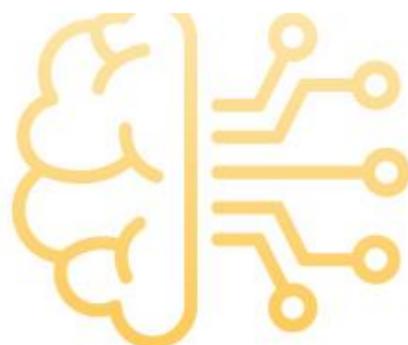
*O curso, dividido em 100 sessões de formação, trata do processo de digitalização da empresa, da estratégia à prática.*

## **DITRAMA – Artigo #4**

### **COMO FORMAR UM GESTOR DE TRANSFORMAÇÃO DIGITAL PARA O SETOR DA MADEIRA E MOBILIÁRIO: 100 SESSÕES DE FORMAÇÃO (MICRO-PILLS), DA ESTRATÉGIA À PRÁTICA**

“Ditrama” ([www.ditrama.eu](http://www.ditrama.eu)) é um projeto co-financiado pelo Programa Erasmus + da União Europeia para formar o Gestor de Transformação Digital para empresas produtoras de mobiliário.

No documento programático introdutório ao seu mandato, a Presidente da Comissão Europeia, Ursula von der Leyen, dedica um capítulo inteiro à urgência de uma estratégia orgânica para a digitalização da Europa: “A minha prioridade será fazer com que a Europa acelere as competências digitais para jovens e adultos atualizando o Plano de Ação da Educação Digital. Precisamos de repensar a educação usando o potencial que a Internet oferece para disponibilizar material didático a todos, por exemplo, pelo uso crescente de cursos online abertos e massivos. A alfabetização digital tem que ser uma base para todos”. A ênfase na utilidade dos MOOCs (cursos online abertos massivos) para uma formação gratuita generalizada e acessível ao maior público possível, certamente também é afetada pelas mudanças decorrentes da atual pandemia COVID-19, que movimentou até a formação





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

técnico-especializada de cursos que tradicionalmente exigem presença física para plataformas digitais.

O projeto DITRAMA é um precursor desta tendência: tendo percebido a urgência do setor do mobiliário europeu, de contar com uma equipa devidamente formada para orientar os processos de transformação digital empresarial, desenvolveu um curso de formação digital, interativo e de livre acesso para alunos da formação profissional ou percursos de formação avançada quer no setor da madeira e mobiliário, quer nos percursos transversais ligados à inovação de produto ou TIC (futuros trabalhadores), e aos jovens já ativos no mundo do trabalho (profissionais).

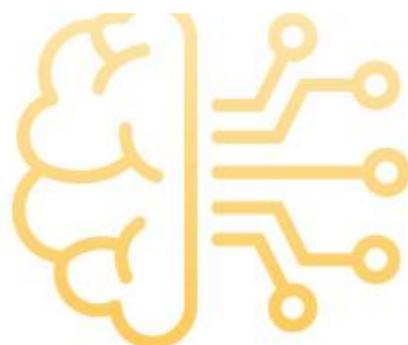
O curso de formação é composto por 100 sessões de formação, que ilustram, de forma interativa e cativante, os conteúdos essenciais para este novo perfil profissional, divididos em diferentes áreas de competências.

Alguns exemplos práticos e experiências reais de negócios enriquecem o curso de formação com elementos interessantes em todos os níveis de experiência.

Em poucos minutos de cada vídeo, professores universitários, investigadores, personalidades do mundo empresarial e especialistas do setor do mobiliário de vários países europeus apresentam um tema central, desenvolvem-no nas suas características essenciais e oferecem alguns materiais aprofundados para aprender mais sobre os tópicos discutidos.

Da estratégia à prática: enquanto os primeiros vídeos são dedicados a entender o nível de maturidade digital da empresa e definir a estratégia geral de transformação digital, o caminho DITRAMA vai introduzindo gradualmente mais aspetos técnicos e tecnologias específicas que podem ser adotadas, sem deixar de lado a integração da digitalização com outras dimensões do negócio: gestão geral, sustentabilidade, marketing e relacionamento com o cliente, privacidade, segurança e proteção de dados. Uma atenção particular também é dada a tecnologias "disruptivas", de big data a "gêmeos digitais", de realidade aumentada e virtual a gerenciamento de nuvem, bem como integração de sistema horizontal e vertical.

Um foco especial também é dado a alguns aspetos específicos do setor, como robótica, blockchain, tecnologia anti-falsificação, softwares e tecnologias de design (manufatura aditiva, impressão 3D, prototipagem rápida), ferramentas de transição design-produção de produto e gestão de logística.





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Com 4 unidades de aprendizagem técnica e 6 unidades de aprendizagem transversais, o curso é um compêndio abrangente das tecnologias aplicadas ao sector da madeira e mobiliário e permite o desenvolvimento de competências específicas, bem como de um vocabulário adequado.

O curso pode ser realizado na íntegra ou seleccionando as áreas ou um único videopill de interesse, pois cada uma delas contém todos os elementos úteis para a compreensão do tema a que se destina, incluindo materiais de estudo adicionais.

Os conteúdos do curso estarão disponíveis em 7 línguas europeias (inglês, francês, italiano, espanhol, polaco, romeno e português) - também para facilitar a mobilidade de alunos e trabalhadores, bem como a aprendizagem de conteúdos específicos noutra língua - e a plataforma é construído de acordo com os princípios de interface de utilização mais eficazes para acessibilidade máxima.

Os detalhes para se inscrever nas sessões piloto do curso de formação e sessões prévias estão disponíveis no site [www.ditrama.eu](http://www.ditrama.eu).

**Coordenador do Projeto:**

CENFIM – Centre de Difusió Tecnològica de la Fusta i del Moble de Catalunya (La Sénia – Espanha)

**Consórcio do Projeto:**

Aarhus Universitet (Aarhus – Dinamarca)

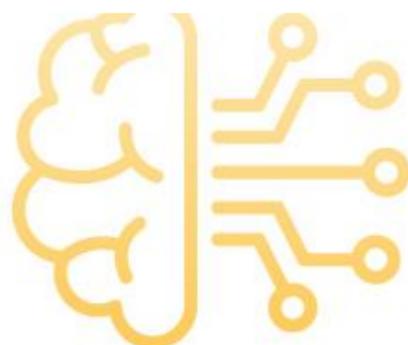
Woodwize (Brussel – Bélgica)

CETEM – Centro Tecnológico del Mueble y la Madeira de la Region de Murcia (Murcia – Espanha)

U.E.A. – European Furniture Manufacturers Federation based in Prague (República Checa)

AMIC – Associació Agrupació Moble Innovador de Catalunya (Barcelona – Espanha)

CFPIMM – Centro de Formação Profissional das Indústrias da Madeira e Mobiliário (Lordelo – Portugal)





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

FederlegnoArredo – Federazione Italiana delle industrie del legno, del sughero, del mobile,  
dell'illuminazione, dell'arredamento (Milano – Itália)

OIGPM – Ogólnopolska Izba Gospodarcza Producentów Mebli (Warsaw – Polónia)

Método Estudio Consultores – (Vigo – Espanha)

HOGENT – (Gent – Bélgica)

Universitatea Transilvania din Brasov (Brasov – Roménia)

**Mais informação em:**

<http://ditrama.eu/>

#ditrama

*"O apoio da Comissão Europeia à produção desta publicação não constitui um endosso do conteúdo,  
que reflete apenas as opiniões dos autores, e a Comissão não pode ser responsabilizada  
por qualquer uso que possa ser feito da informação aqui contida."*

