



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

*Poniżej znajduje się opis multimedialnego i interaktywnego szkolenia na "Digital Transformation Managera" dla branży meblarskiej, które zostanie udostępnione na platformie [www.ditrama.eu](http://www.ditrama.eu). Kurs, podzielony na 100 wideoprezentacji, omawia proces cyfryzacji firmy, od strategii do praktyki.*

## **DITRAMA – Artykuł #4**

### **JAK WYSZKOLIĆ MENEDŻERA DS. TRANSFORMACJI CYFROWEJ W BRANŻY MEBLARSKIEJ: 100 WIDEOPORADNIKÓW, OD STRATEGII DO PRAKTYKI**

„Ditrama” ([www.ditrama.eu](http://www.ditrama.eu)) to projekt współfinansowany przez program Unii Europejskiej Erasmus+, którego celem jest szkolenie Menedżera ds. Transformacji Cyfrowej w firmach produkujących meble.

W dokumencie wstępnym do jej kadencji przewodnicząca Komisji Europejskiej Ursula von der Leyen poświęca cały rozdział pilnej strategii ekologicznej na rzecz cyfryzacji Europy: *"Moim priorytetem będzie przyspieszenie rozwoju umiejętności cyfrowych zarówno dla młodzieży, jak i dorosłych poprzez aktualizację planu działania w dziedzinie edukacji cyfrowej. Musimy przemyśleć edukację poprzez wykorzystanie potencjału internetu do udostępniania wszystkim materiałów edukacyjnych, na przykład poprzez zwiększone wykorzystanie masowych otwartych kursów online. Umiejętność korzystania z technologii cyfrowych musi być podstawą dla wszystkich".*





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Nacisk na przydatność MOOC (Massive open online courses) dla szeroko zakrojonych bezpłatnych szkoleń dostępnych dla jak najszerszego grona odbiorców, z pewnością ma również wpływ na zmiany wynikające z obecnej pandemii COVID-19, która przeniosła nawet specjalistyczne kursy szkoleniowe techniczne, które tradycyjnie wymagały obecności fizycznej na platformy cyfrowe.

Projekt DITRAMA jest prekursorem tego trendu: rozumiejąc, że europejska branża meblarska musi liczyć na odpowiednio przeszkolonych pracowników, którzy poprowadzą procesy transformacji cyfrowej przedsiębiorstwa, projekt ten opracował cyfrowe, interaktywne i ogólnodostępne szkolenie dla studentów kierunków zawodowych lub zaawansowanych zarówno w branży meblarskiej, jak i w ścieżkach przekrojowych związanych z innowacjami produktowymi lub technologiami informacyjno-komunikacyjnymi (przyszli pracownicy), a także dla młodych ludzi już aktywnych zawodowo (pracownicy profesjonalni).

Kurs szkoleniowy składa się ze 100 wideoprezentacji, które w interaktywny i wciągający sposób ilustrują niezbędne treści dla nowego profilu zawodowego, podzielone na różne obszary umiejętności. Praktyczne przykłady i prawdziwe doświadczenia biznesowe wzbogacają szkolenie o interesujące elementy na każdym poziomie doświadczenia. W ciągu kilku minut każdego filmu nauczyciele akademicy, naukowcy, czołowe postaci świata biznesu i eksperci z branży meblarskiej z różnych krajów europejskich przedstawiają kluczowy temat, rozwijają go w jego istotnych cechach i oferują materiały pogłębiające, dzięki którym można dowiedzieć się więcej na omawiane tematy.

Od strategii do praktyki: podczas gdy pierwsze filmy poświęcone są zrozumieniu poziomu dojrzałości cyfrowej firmy i określeniu ogólnej strategii transformacji cyfrowej, ścieżka DITRAMA stopniowo wprowadza bardziej techniczne aspekty i konkretne technologie, które można zastosować, nie zaniedbując integracji cyfryzacji z innymi wymiarami działalności: ogólnym zarządzaniem, zrównoważonym rozwojem, marketingiem i relacjami z klientami,





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

prywatnością, bezpieczeństwem i ochroną danych. Szczególną uwagę poświęca się również "przełomowym" technologiom, od dużych zbiorów danych do "cyfrowych bliźniaków", od rozszerzonej i wirtualnej rzeczywistości do zarządzania w chmurze, a także poziomej i pionowej integracji systemów.

Szczególną uwagę poświęcono również niektórym aspektom specyficznym dla danego sektora, takim jak robotyka, blockchain, technologia przeciwdziałania fałszerstwom, oprogramowanie i technologie projektowe (produkcja przyrostowa, druk 3D, szybkie prototypowanie), narzędzia transformacji projektowania i produkcji produktów oraz zarządzanie logistyką.

Dzięki 4 technicznym jednostkom edukacyjnym oraz 6 przekrojowym jednostkom edukacyjnym kurs stanowi kompleksowe kompendium technologii stosowanych w sektorze mebli drewnianych i pozwala na rozwój konkretnych umiejętności oraz odpowiedniego słownictwa.

Kurs można realizować w całości lub wybierając interesujące nas obszary lub pojedyncze videoprezentacje, gdyż każdy z nich zawiera wszystkie elementy przydatne do zrozumienia tematu, któremu jest poświęcony, w tym dodatkowe materiały pogłębiające. Treść kursów będzie dostępna w 7 językach europejskich (angielski, francuski, włoski, hiszpański, polski, rumuński i portugalski) - również w celu ułatwienia mobilności studentów i pracowników, jak również nauki konkretnych treści w innym języku - a platforma jest zbudowana zgodnie z najbardziej efektywnymi zasadami interfejsu użytkownika w celu zapewnienia maksymalnej dostępności.

Szczegóły dotyczące zapisów na sesje pilotażowe szkolenia oraz zapowiedzi dostępne są na stronie [www.ditrama.eu](http://www.ditrama.eu).





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

**Lider projektu:**

CENFIM – Centre de Difusió Tecnològica de la Fusta i del Moble de Catalunya (La Sénia – Hiszpania)

**Konsorcium projektowe**

Aarhus Universitet (Aarhus – Dania)

Woodwize (Bruksela – Belgia)

CETEM – Centro Tecnológico del Mueble y la Madeira de la Region de Murcia (Murcia – Hiszpania)

U.E.A. – European Furniture Manufacturers Federation based in Prague (Czechy)

AMIC – Associació Agrupació Moble Innovador de Catalunya (Barcelona – Hiszpania)

CFPIMM – Centro de Formação Profissional das Indústrias da Madeira e Mobiliário (Lordeo – Portugalia)

Federlegno Arredo – Federazione Italiana delle industrie del legno, del sughero, del mobile, dell'illuminazione, dell'arredamento (Milano – Włochy)

OIGPM – Ogólnopolska Izba Gospodarcza Producentów Mebli (Warszawa – Polska)

Método Estudio Consultores – (Vigo – Hiszpania)

HOGENT – (Gent – Belgia)

Universitatea Transilvania din Brasov (Brasov – Rumunia)

**Więcej informacji:**

<http://ditrama.eu/>

#ditrama

*„Wsparcie Komisji Europejskiej dla powstania niniejszej publikacji nie oznacza poparcia dla treści, które odzwierciedlają jedynie poglądy autorów, a Komisja nie może być pociągnięta do odpowiedzialności za jakiegokolwiek wykorzystanie zawartych w niej informacji”.*





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

