



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Det følgende er en beskrivelse af det interaktive, multimedie-baserede kursusforløb til 'Digital Omstillingsleder' i træmøbelindustrien, som snart vil være at finde på www.ditrama.eu. Kurset, som består af 100 små 'læringsbidder', beskæftiger sig med digitaliseringsprocessen i virksomheden, fra strategi til praksis.

DITRAMA - Artikel #4

HVORDAN UDDANNER MAN DIGITALE OMSTILLINGSLEDERE TIL TRÆMØBELINDUSTRIEN? MED 100 MIKROLÆRINGSBIDDER, FRA STRATEGI TIL PRAKSIS

Ditrama (www.ditrama.eu), som er medfinansieret af EU's Erasmus+-program, har til formål at uddanne Digitale Omstillingsledere i virksomheder inden for møbelindustrien.

Formanden for Europa-Kommissionen, Ursula von der Leyen, dedikerer et helt kapitel af sit politiske program til behovet for en organisk strategi for Europas digitalisering: *"Jeg vil prioritere at få bragt Europa op i marchhastighed, når det gælder digitale færdigheder for både unge og voksne, ved at ajourføre handlingsplanen for digital uddannelse. Vi er nødt til at gentænke begrebet uddannelse ved at udnytte internettets muligheder for at stille uddannelsesmateriale til rådighed for alle, f.eks. ved at øge brugen af omfattende åbne onlinekurser. Digitale færdigheder skal være et fundament for alle."*

Dette fokus på det gavnlige i at benytte 'omfattende åbne onlinekurser' (**MOOCs, Massive Open Online Courses**) til at gøre omfattende gratis uddannelse tilgængelig for flest mulige mennesker er ikke blevet mindre aktuelt i lyset af de forandringer, som den igangværende coronapandemi har medført, og som har flyttet selv de tekniske fagkurser, som traditionelt har krævet fysisk fremmøde, over på de digitale platforme.





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

DITRAMA-projektet er på forkant med denne udvikling: Projektet har forstået den europæiske møbelindustri's presserende behov for at kunne trække på medarbejdere med passende uddannelse til at styre virksomhedernes digitale omstillingsprocesser og har derfor udviklet et **digitalt, interaktivt og frit tilgængeligt kursus** målrettet studerende og fagfolk samt videregående uddannelsesforløb i træmøbelindustrien og i tværgående forløb, inden for produktinnovation eller IKT (fremtidige medarbejdere), og unge, der allerede er aktive på arbejdsmarkedet (højtuddannede medarbejdere).

Commentato [GD1]: ok her for professional workers?
Eventuelt blot medarbejdere

Kurset består af 100 mikrolæringsbidder, som på en interaktiv og fængslende måde illustrerer det væsentligste indhold for denne nye faglige profil, fordelt på forskellige kompetenceområder.

Kurset er krydret med praktiske eksempler, cases og virkelige erfaringer fra virksomheder, så der er interessante elementer på alle erfaringsniveauer.

I de få minutter, som den enkelte læringsbid varer, introducerer universitetslærere, forskere, ledende skikkelser fra erhvervslivet og eksperter inden for møbelindustrien i forskellige europæiske lande et centralt tema, gennemgår de væsentligste elementer og stiller dybdegående materiale til rådighed, så kursisterne kan lære mere om de præsenterede emner.

Fra strategi til praksis: Nogle af læringsbidderne handler om at forstå virksomhedens digitale modenhed og definere den generelle digitaliseringsstrategi, men DITRAMA-vejen introducerer også kursisterne til tekniske aspekter og til konkrete mulige teknologier, samt til hvordan man integrerer digitaliseringen med andre forretningsdimensioner: ledelse, bæredygtighed, markedsføring og kunderelationer, sikkerhed, privatlivets fred og databeskyttelse. Der lægges også særlig vægt på disruptive teknologier, fra big data til digitale tvillinger, fra augmented og virtual reality til cloud management, samt horisontal og vertikal systemintegration.





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Desuden fokuseres der også særligt på sektorspecifikke aspekter såsom robotteknologi, blockchain, teknologier til bekæmpelse af varemærkeforfalskning og piratkopiering, design-software og design-teknologier (additiv fremstilling, 3D-printning, hurtig prototyping), værktøjer til omstillingen fra produktdesign til produktion, samt logistikstyring.

Med 4 tekniske læringsenheder og 6 tværgående læringsenheder udgør kurset et omfattende kompendium over de teknologier, der anvendes i træmøbelindustrien, og giver mulighed for udvikling af specifikke færdigheder samt et passende ordforråd.

Kurset kan tages i sin helhed eller ved kun at vælge de områder eller enkelte video-bidder, som har interesse, da de alle er designet, så de indeholder alle de elementer, som er gunstige for at forstå det respektive emne, samt yderligere dybdegående materialer.

Kursusindholdet kan tilgås på 7 europæiske sprog (engelsk, fransk, italiensk, spansk, polsk, rumænsk og portugisisk) - for hermed at understøtte studerendes og arbejdstageres mobilitet og gøre specifikt læringsindhold tilgængeligt på flere sprog - og platformen er designet ud fra de mest effektive brugergrænsefladeprincipper for at sikre maksimal tilgængelighed.

Information om, hvordan man tilmelder sig pilot-sessioner fra kurset samt previews, vil snart være at finde på www.ditrama.eu.





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Projektleder:

CENFIM – Centre de Difusió Tecnològica de la Fusta i del Moble de Catalunya (La Sénia – Spanien)

Projektkonsortium:

Aarhus Universitet (Aarhus – Danmark)

Woodwize (Brussel – Belgien)

CETEM – Centro Tecnológico del Mueble y la Madeira de la Region de Murcia (Murcia – Spanien)

U.E.A. – European Furniture Manufacturers Federation based in Prague (Tjekkiet)

AMIC – Associació Agrupacio Moble Innovador de Catalunya (Barcelona – Spanien)

CFPIMM – Centro de Formação Profissional das Indústrias da Madeira e Mobiliário (Lordeo – Portugal)

FederlegnoArredo – Federazione Italiana delle industrie del legno, del sughero, del mobile, dell'illuminazione, dell'arredamento (Milano – Italien)

OIGPM – Ogólnopolska Izba Gospodarcza Producentów Mebli (Warszawa – Polen)

Método Estudio Consultores – (Vigo – Spain)

HOGENT – (Gent – Belgien)

Universitatea Transilvania din Brasov (Brasov – Rumænien)

For yderligere information:

<http://ditrama.eu/>

#ditrama

"Europa-Kommissionens støtte til udarbejdelsen af denne publikation udgør ikke en godkendelse af indholdet, som kun afspejler forfatterens synspunkter, og Kommissionen kan ikke holdes ansvarlig for den brug, der måtte blive gjort af oplysningerne heri."

