



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## **DITRAMA – Article 1**

### **LE « RESPONSABLE DE LA TRANSITION NUMÉRIQUE » POUR L'INDUSTRIE DU MEUBLE : UNE PERSONNE ESSENTIELLE POUR FAIRE FACE AUX OPPORTUNITÉS ET AUX CHANGEMENTS DES NOUVELLES TECHNOLOGIES**

**DITRAMA ([www.ditrama.eu](http://www.ditrama.eu)) est un projet financé par le programme Erasmus + de l'Union européenne visant à définir et développer le programme de formation du Responsable de la transition numérique : une des professions les plus recherchée à l'avenir par les sociétés du secteur du meuble.**

#### **Le contexte**

Le secteur du meuble est aujourd'hui gravement affecté par des défis et menaces spécifiques : concurrence des pays à faibles coûts de main-d'œuvre, vieillissement de la main-d'œuvre, faible attrait des jeunes et difficultés éventuelles liées aux coûts de l'innovation, protection insuffisante des DPI et mesures protectionnistes internationales constituant un obstacle au commerce pour certains pays non membres de l'UE.

Dans ce contexte, parmi les moteurs du développement du secteur, sa transformation est nécessaire au moyen du développement de nouvelles technologies tout au long de la chaîne de valeur, dans le cadre de l'Industrie 4.0.

C'est le principal moyen de restaurer la compétitivité et l'attractivité des jeunes talents, sans eux, il devient difficile d'imaginer une véritable reprise sur un marché concurrentiel et mondialisé, où la perte d'attrait des secteurs manufacturiers traditionnels représente un effet secondaire qui exacerbe la crise généralisée.





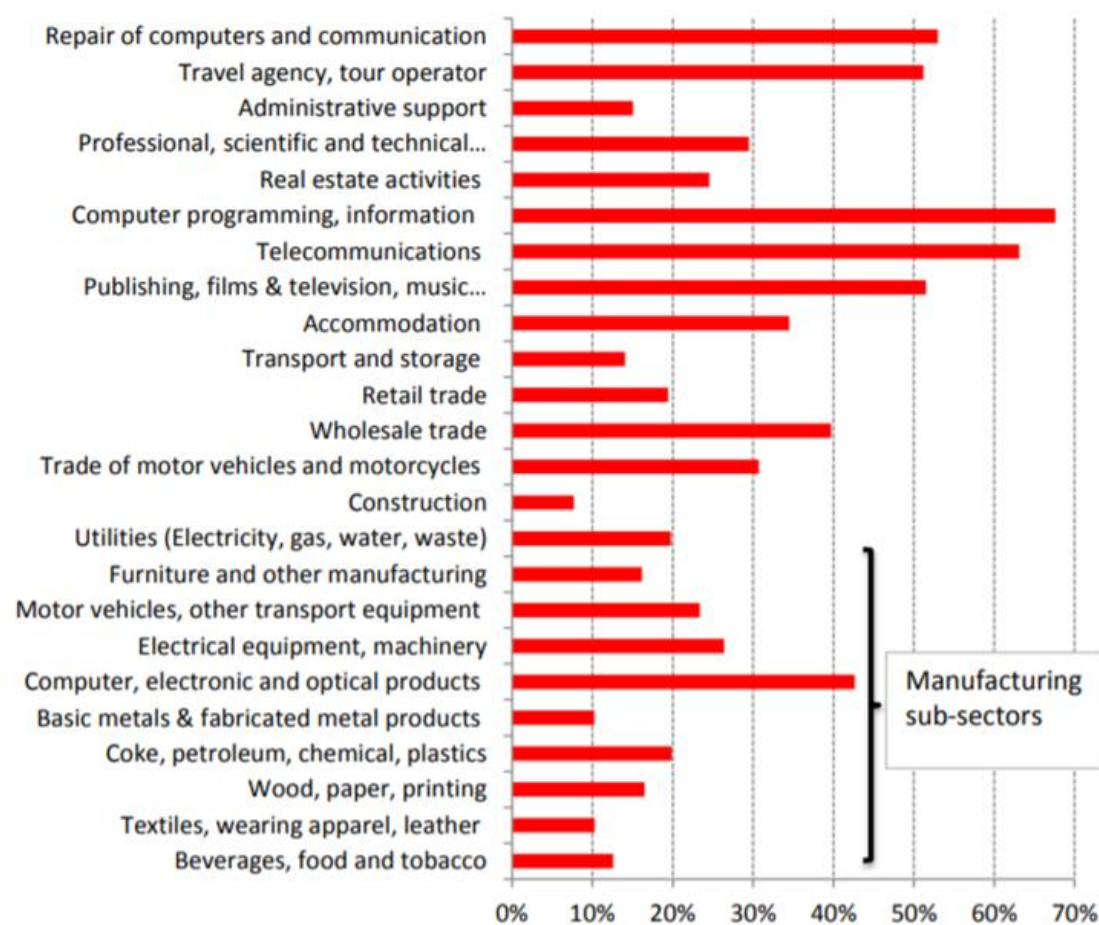
DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

L'indice d'intensité numérique d'Eurostat surveille en permanence la numérisation des principaux secteurs de l'économie européenne. Le tableau ci-dessous résume la situation jusqu'en 2017, il montre le rôle crucial du secteur du meuble dans la mise en œuvre et l'exploitation des nouvelles technologies.

**Enterprises with high or very high digital intensity index by economic activity, EU, 2017**  
(% enterprises)



Source: European Commission services based on Eurostat data

Internet industriel des objets, analyse des mégadonnées, informatique en nuage, intégration et instrumentation de systèmes et de dispositifs, cybersécurité, robotique, intelligence artificielle et apprentissage automatique, chaîne de blocs, réalité virtuelle, augmentée et mixte, technologies de simulation et jumeaux numériques sont des technologies dont les effets bénéfiques qui s'appliquent également aux secteurs manufacturiers traditionnels - y compris les meubles - sont largement





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

documentés. Cependant, la voie vers une transition numérique efficace du secteur est encore longue et il reste beaucoup à faire, en tenant compte des problèmes posés par les exigences de plus en plus sophistiquées en matière de cybersécurité.

Les fabricants de meubles européens ne sont donc pas confrontés au manque de technologies applicables à leurs processus, mais à la difficulté de cartographier les technologies pouvant être intégrées aux infrastructures disponibles et à la conduite d'une stratégie de développement technologique globale.

Une série d'entretiens menés entre des fabricants de meubles européens - notamment en Italie, en Espagne et en Pologne - a mis en évidence la nécessité de concentrer le développement de l'infrastructure technologique de l'entreprise sur une personne unique allant au-delà de la division existant actuellement entre responsable informatique / directeur de production / responsable de production.

DITRAMA a pour objectif de former ce professionnel capable de mener l'introduction progressive de ces technologies dans les processus de l'entreprise (processus d'approvisionnement, processus de conception et de fabrication et processus de distribution), au moyen d'une direction respectant le savoir-faire de l'entreprise et sa stratégie de croissance générale.

### **Le projet**

DITRAMA (<http://ditrama.eu/>) est un projet financé par le programme Erasmus + de l'Union européenne (KA2 : coopération pour l'innovation et l'échange de bonnes pratiques - alliances de compétences sectorielles) dans le but de définir le profil du nouveau poste de responsable de la transition numérique dans le secteur du meuble, en identifiant le curriculum, les compétences et les connaissances fondamentales, et en développant une programme de formation multimédia (MOOC) devant contribuer à la formation de ce nouveau profil.

Le responsable de la transition numérique aura une triple tâche dans l'entreprise : favoriser la compréhension de l'état de la technologie et du niveau de maturité de leur transition numérique tout au long de la chaîne de valeur, par l'analyse des défis, des menaces et opportunités et des actions appropriées à mettre en œuvre ; concevoir et diriger la stratégie de transition numérique en identifiant et





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

en mettant en œuvre les technologies les plus appropriées de manière intégrée ; surveiller les processus et les maintenir à jour et efficaces également en relation avec l'évolution du scénario du marché.

#### **Citation :**

[« Les entreprises du secteur du meuble ont en permanence besoin d'imaginer et de prévoir l'évolution des chiffres de la société nécessaires à l'innovation continue. Elles doivent souvent effectuer les formations en interne, au prix de beaucoup de temps et de ressources », explique Sebastiano Cerullo - directeur général de FederlegnoArredo, « DITRAMA est une excellente occasion de définir l'une de ces professions du futur, avec un premier parcours de formation. Un point de départ pour la formation d'un responsable de la transition numérique, non formé génériquement, mais spécialisé dans notre secteur. »]

**Le projet DITRAMA développera**, en différentes phases, des produits disponibles pour toutes les parties prenantes intéressées. En particulier :

- Il définira l'ensemble des compétences spécifiques du responsable de la transition numérique.
- Il fournira le curriculum et la formation nécessaires à la formation à ce poste.
- Il développera un cours de formation multimédia et interactif, basé sur une plate-forme d'apprentissage en ligne et composé de différents modules d'apprentissage.
- Il facilitera le dialogue entre le monde de l'éducation, la recherche et le commerce à travers un réseau de « réseaux nationaux Ditrma », appelés à valider et à diriger le projet dans chaque pays participant.

En plus de ces résultats, le projet vise à obtenir des résultats à moyen terme, par la rédaction de directives spécifiques pour la reconnaissance officielle du curriculum de responsable de la transition numérique et la constitution de réseaux nationaux auxquels des représentants du monde de l'enseignement et de la formation professionnels prendront part, ainsi que des institutions responsables de la reconnaissance officielle des programmes professionnels, des représentants du comité européen pour le dialogue social (associations d'employeurs et représentants syndicaux) du secteur du meuble.

#### **Le partenariat**

Le projet, d'une durée de 36 mois, voit la collaboration de 12 partenaires issus de 8 pays européens différents et l'expression du monde des universités, des entreprises, de la recherche appliquée et de la





DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

formation professionnelle dans une synergie profonde et intégrée, en réponse aux besoins des entreprises afin, de confier la définition et la mise en œuvre de leur stratégie d'innovation technologique à une personne spécifique de l'entreprise.

**Chef du projet :**

CENFIM – Centre de Difusió Tecnològica de la Fusta i del Moble de Catalunya (La Sénia – Espagne)

**Partenaires :**

Aarhus Universitet (Aarhus – Danemark)

Woodwize (Bruxelles – Belgique)

CETEM – Centro Tecnológico del Mueble y la Madeira de la Region de Murcia (Murcie – Espagne)

U.E.A. - Fédération européenne des fabricants de meubles basée à Prague (République tchèque)

AMIC – Associació Agrupacio Moble Innovador de Catalunya (Barcelone – Espagne)

CFPIMM – Centro de Formação Profissional das Indústrias da Madeira e Mobiliário (Lordelo – Portugal)

FederlegnoArredo – Federazione Italiana delle industrie del legno, del sughero, del mobile, dell'illuminazione, dell'arredamento (Milan – Italie)

OIGPM – Ogólnopolska Izba Gospodarcza Producentów Mebli (Varsovie – Pologne)

Método Estudio Consultores – (Vigo – Espagne)

HOGENT – (Gand – Belgique)

Universitatea Transilvania din Brasov (Brasov – Roumanie)

**Pour en savoir plus :**

[www.ditrama.eu](http://www.ditrama.eu)

*« Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue en aucun cas une approbation de son contenu, qui ne reflète que l'opinion de ses auteurs, et la Commission ne peut être tenue responsable de l'utilisation qui pourrait être faite des informations qui y figurent. »*

