



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Num relance, os principais resultados da fase piloto do curso de formação desenvolvido no âmbito do Erasmus + Projeto DITRAMA

DITRAMA – Nota de imprensa #6

ESTUDANTES E JOVENS TRABALHADORES EUROPEUS RESPONDEM COM ENTUSIASMO AO DESAFIO DA TRANSFORMAÇÃO DIGITAL DO SETOR DO MOBILIÁRIO

"Ditrama" (www.ditrama.eu) é um projeto co-financiado pelo Programa Erasmus + da União Europeia para formar o Gestor de Transformação Digital para empresas de fabrico de mobiliário.

O curso de formação multimédia DITRAMA - Gestor de Transformação Digital para o setor do mobiliário passou a fase de teste piloto, despertando interesse, curiosidade e atenção entre os seus alunos.

Os resultados finais, com mais de 475 alunos pré-inscritos no curso de formação provenientes de 17 países diferentes, 116 participantes que tiveram uma participação ativa no curso, e o amplo envolvimento dos estudantes de EFP/HE demonstram que a transição digital pode tornar-se uma alavanca primária para a atração do setor.

A ação-piloto, liderada pelo CETEM, o Centro Tecnológico de Mobiliário e Madeira da Região de Múrcia (Espanha), centrou-se na realização do Curso Piloto online e serviu para testar no terreno a conformidade dos percursos de formação definidos para os grupos-alvo e a eficácia dos materiais de aprendizagem.

Os objetivos do curso piloto eram:

1. Identificar e selecionar os participantes para o Curso Piloto.
2. Implementar o Curso Piloto e apoiar os alunos no processo.



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

3. Desenvolver um relatório de validação dos materiais de formação, com base nos feedbacks dos alunos e identificar as melhorias em relação ao conteúdo do curso de formação, metodologia e funcionamento da plataforma.

A seleção dos participantes começou com a identificação dos potenciais alunos por todos os parceiros do Consórcio, a fim de cobrir o mais amplamente possível os diferentes grupos-alvo (estudantes VET/HE, jovens trabalhadores de empresas sectoriais, trabalhadores provenientes de diferentes sectores com especialização em TI/Tecnologia, representantes de start-ups, investigadores).

Com o início oficial do Curso Piloto - em 10 de Maio de 2021 - 435 participantes pré-registaram-se no Curso, escolhendo entre a versão completa do curso (correspondente ao nível EQF 5) ou a mais curta (correspondente ao nível EQF 4).

Para apoiar passo a passo a comunidade de alunos e para cada idioma, o Consórcio identificou pelo menos um tutor, e um Guia técnico para a utilização da plataforma, disponível em formato pdf.

Simultaneamente, com o início do curso, todos os participantes completaram um primeiro levantamento sociodemográfico, que mostra o perfil médio do potencial Gestor de Transformação Digital para o setor do mobiliário: idade entre os 30 e 44 anos, com um Mestrado (pelo menos), atualmente a trabalhar como gestor em empresas ou instituições privadas, com uma experiência anterior em Design e Produção.

A segunda parte do inquérito investigou o nível de conhecimentos técnicos e não técnicos prévios dos alunos. A maioria deles começou com conhecimentos nulos ou básicos dos tópicos técnicos e não técnicos do DITRAMA (ver o Curriculum DITRAMA para mais detalhes). Além disso, todos eles declararam a necessidade de melhorar os seus conhecimentos sobre as novas tecnologias para a digitalização, bem como as suas competências transversais (comunicação, gestão de pessoas, qualidade e gestão de riscos).

No final do curso, os alunos apreciaram a sua duração, o número de Sessões para todos os níveis do QEQ, a qualidade e clareza dos conteúdos e a estrutura geral dos tópicos e avaliaram a plataforma de e-learning como de fácil utilização e inovadora.



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Após a fase piloto, a plataforma online foi melhorada de acordo com as sugestões e observações relatadas pelos participantes do teste piloto.

A experiência DITRAMA ainda continua!

Líder do Projeto:

CENFIM – Centre de Difusió Tecnològica de la Fusta i del Moble de Catalunya (La Sénia – Espanha)

Consórcio do Projeto

Aarhus Universitet (Aarhus – Dinamarca)

Woodwize (Bruxelas– Bélgica)

CETEM – Centro Tecnològico del Mueble y la Madeira de la Region de Murcia (Múrcia – Espanha)

U.E.A. – European Furniture Manufacturers Federation based in Prague (República Checa)

AMIC – Associació Agrupació Moble Innovador de Catalunya (Barcelona – Espanha)

CFPIMM – Centro de Formação Profissional das Indústrias da Madeira e Mobiliário (Lordele – Portugal)

FederlegnoArredo – Federazione Italiana delle industrie del legno, del sughero, del mobile, dell'illuminazione, dell'arredamento (Milão – Itália)

OIGPM – Ogólnopolska Izba Gospodarcza Producentów Mebli (Varsóvia – Polónia)

Método Estudio Consultores – (Vigo – Espanha)

HOGENT – (Gent – Bélgica)

Universitatea Transilvania din Brasov (Brasov – Roménia)

Para mais informações:

<http://ditrama.eu/>

#ditrama

"O apoio da Comissão Europeia à produção desta publicação não constitui uma aprovação do conteúdo, que reflete apenas a opinião dos autores, e a Comissão não pode ser responsabilizada por qualquer uso que possa ser feito da informação nela contida".