



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

In één oogopslag het belangrijkste resultaat van de proeffase van de cursus die is ontwikkeld in het kader van het Erasmus + Project DITRAMA

DITRAMA – Persbericht #6

EUROPESE STUDENTEN EN JONGE WERKNEMERS REAGEREN ENTHOUSIAST OP DE UITDAGING VAN DE DIGITALE TRANSFORMATIE VAN DE MEUBELSECTOR

“Ditrama” (www.ditrama.eu) is een project dat mede wordt gefinancierd door het Erasmus+-programma van de Europese Unie om de **Digital Transformation Manager** voor meubelfabrikanten op te leiden.

De multimediatraining DITRAMA - Digital Transformation Manager voor de meubelsector heeft de testfase doorstaan en wekte interesse, nieuwsgierigheid en aandacht bij de cursisten.

De eindresultaten met meer dan 475 vooraf geregistreerde studenten voor de training uit 17 verschillende landen, 116 deelnemers die actief deelnamen aan de cursus en de brede betrokkenheid van VET/HO-studenten tonen aan dat de digitale transitie een primaire hefboom kan worden voor de aantrekkingskracht van de sector.

De testfase - geleid door CETEM, het Technologisch Centrum voor Meubilair en Hout van de regio Murcia (Spanje), was gericht op het aanleveren van de online testcursus en het aftoetsen van de geschiktheid van de gedefinieerde opleidingstrajecten en de effectiviteit van het lesmateriaal voor de doelgroepen.

De **doelstelling** van de pilotocursus waren:

1. **Het identificeren en selecteren van de deelnemers** aan de pilotocursus
2. Het implementeren van de testcursus en het **ondersteunen van de deelnemers** tijdens het proces.



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

3. Het opstellen van een **validatierapport** voor het trainingsmateriaal op basis van feedback van cursisten en het **identificeren van de verbeterpunten** met betrekking tot de inhoud van de cursus, de methodologie en het functioneren van het platform.

De selectie van deelnemers begon met het identificeren van de potentiële cursisten. Alle consortiumpartners hebben verschillende databases en distributielijsten gecontroleerd en specifieke e-mailcampagnes, enz. gedaan om de verschillende **doelgroepen (VET/HO-studenten, jonge werknemers van sectorale bedrijven, werknemers uit verschillende sectoren met specialisatie in IT/Technologie, vertegenwoordigers van start-ups, onderzoekers)** zo breed mogelijk af te dekken.

Bij de officiële start van de pilotocursus op 10 mei 2021 waren 435 deelnemers vooraf geregistreerd voor de verschillende talen van de cursus, waarbij ze konden kiezen tussen de volledige versie van de cursus (overeenkomend met het EQF-niveau 5) of de verkorte (overeenkomend met het EQF-niveau 4).

Voor elke taal heeft het consortium ter ondersteuning van de cursisten ten minste één tutor geïdentificeerd en een technische handleiding voor het gebruik van het platform ter beschikking gesteld in pdf-formaat.

Gelijktijdig met de start van de cursus hebben alle deelnemers een eerste socio-demografische enquête ingevuld, waaruit het gemiddelde profiel van de potentiële Digital Transformation Manager voor de meubelsector blijkt: leeftijd tussen 30 en 44 jaar, met een Master diploma (minstens), momenteel werkzaam als manager in particuliere bedrijven of instellingen, met een eerdere expertise in ontwerp en productie.

Het tweede deel van de enquête onderzocht het niveau van technische en niet-technische voorkennis van de cursisten. De meesten van hen begonnen met geen kennis of enkel basiskennis van de technische en niet-technische DITRAMA-onderwerpen (zie het DITRAMA-curriculum voor de details), anderzijds bevestigden ze allemaal de nood om hun kennis van de nieuwe technologieën voor de digitalisering en hun transversale competenties (communicatie, people management, kwaliteits- en risicobeheer) te verbeteren.

De cursisten waardeerden de lengte van de cursus, het aantal pillen voor beide EQF-niveaus, de kwaliteit en duidelijkheid van de inhoud en de algemene structuur van de onderwerpen. Het platform werd beoordeeld als innovatief en gebruiksvriendelijk.

Na de testfase werd het online platform verbeterd volgens de suggesties en opmerkingen van de deelnemers aan de piloottest.



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

De DITRAMA-ervaring gaat nog steeds door!

Projectleider:

CENFIM – Centre de Difusió Tecnològica de la Fusta i del Moble de Catalunya (La Sénia – Spain)

Projectconsortium

Aarhus Universitet (Aarhus – Denmark)

Woodwize (Brussel – Belgium)

CETEM – Centro Tecnológico del Mueble y la Madeira de la Region de Murcia (Murcia – Spain)

U.E.A. – European Furniture Manufacturers Federation based in Prague (Czech Republic)

AMIC – Associació Agrupació Moble Innovador de Catalunya (Barcelona – Spain)

CFPIMM – Centro de Formação Profissional das Indústrias da Madeira e Mobiliário (Lordelo – Portugal)

FederlegnoArredo – Federazione Italiana delle industrie del legno, del sughero, del mobile, dell'illuminazione, dell'arredamento (Milano – Italy)

OIGPM – Ogólnopolska Izba Gospodarcza Producentów Mebli (Warsaw – Poland)

Método Estudio Consultores – (Vigo – Spain)

HOGENT – (Gent – Belgium)

Universitatea Transilvania din Brasov (Brasov – Romania)

Voor meer informatie:

<http://ditrama.eu/>

#ditrama

"The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."